

Sperimentazioni tattili e olfattive all'Orto Botanico dell'Università di Ferrara

Yarn Bombing all'Orto Botanico 2024
Percorso accessibile anche a non vedenti e ipovedenti

Alessandra Mambelli e Alberto Burgio

Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti di Ferrara

Laura Brancaleoni curatrice dell'Orto Botanico

Roberta Campi curatrice dell'Erbario

Yarn Bombing un "bombardamento" di fili colorati



Yarn Bombing, anche conosciuto come urban knitting, è una street-art proveniente dagli Stati Uniti, che ricopre gli arredi urbani con lavori a maglia e filati intrecciati. Interventi gentili che non danneggiano ricoprendo gli oggetti con creazioni a ferro e all'uncinetto.

Gruppi di amiche e di amici, ospiti delle residenze per anziani, studentesse e studenti, artiste e artisti hanno realizzato a maglia e all'uncinetto delle opere per avvolgere un'ampia varietà di specie vegetali dell'Orto Botanico.

Yarn Bombing un "bombardamento" di fili colorati

Il filo conduttore dell'iniziativa è l'attenzione a questioni di attualità come il rispetto dei diritti delle donne, il rispetto per l'ambiente, la biodiversità e il cambiamento climatico, tematiche quotidiane importanti affrontate dal punto di vista artistico di chi si è cimentato nella realizzazione della sua opera.

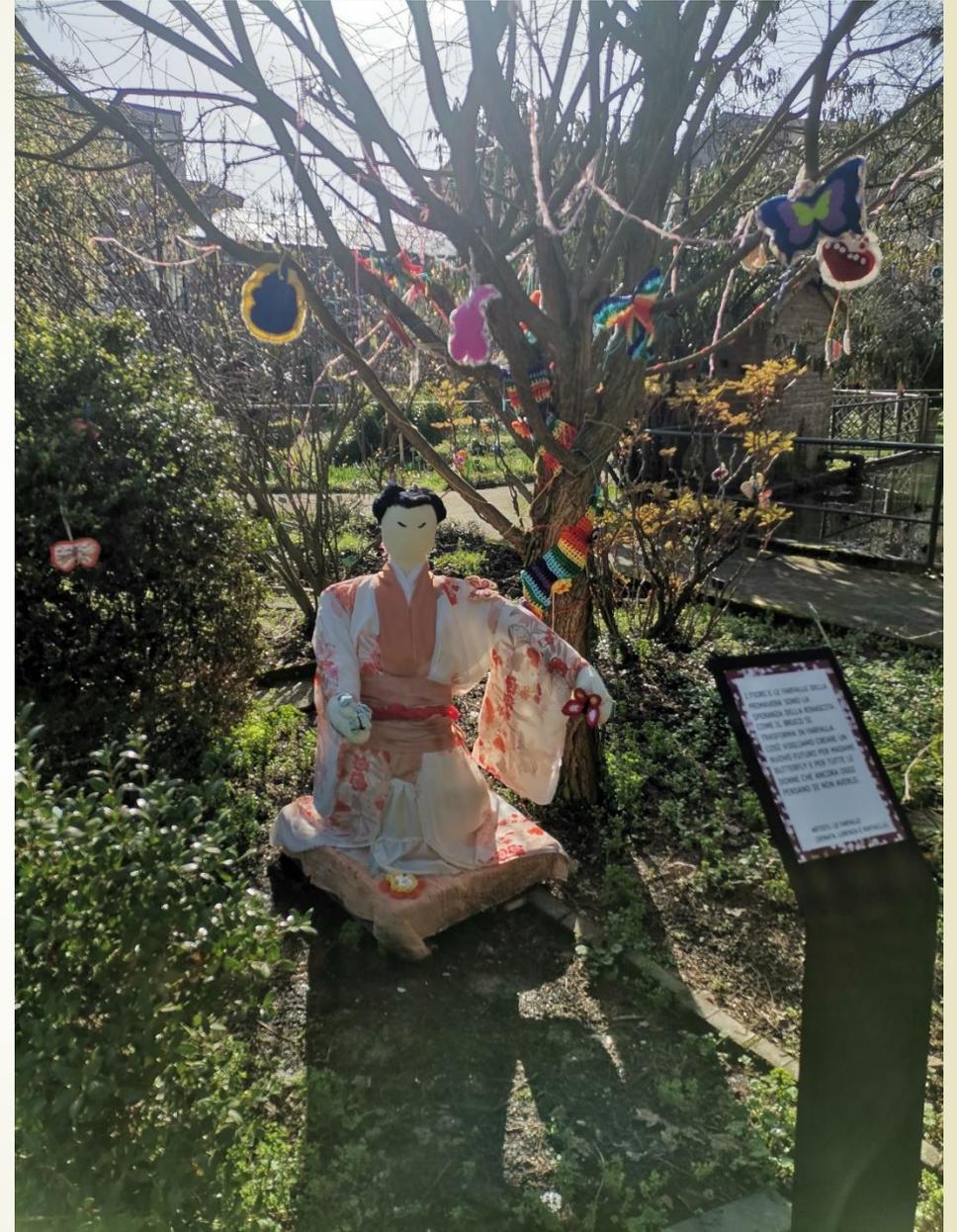


Il tema scelto per lo Yarn Bombing 2024 è il mondo che caratterizza l'opera lirica Madama Butterfly.

Nel 2024 cadeva infatti il centenario della morte del grande musicista Giacomo Puccini, nonché l'anniversario dei 120 anni dal debutto dell'opera.

Madama Butterfly

**Gruppo le farfalle: Donata,
Lorenza e Raffaella**





Il percorso della mostra è stato pensato per essere accessibile anche alle persone ipovedenti e non vedenti.

È stato realizzato un percorso idoneo in collaborazione con Alessandra Mambelli e Alberto Burgio dell'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti di Ferrara.

Caratteristiche del percorso

- ❖ **Percorso segnalato con filo sorretto da paletti di legno**
- ❖ **Tappeto ruvido per segnalare criticità nel percorso**
- ❖ **Nodo davanti ad alcune opere**
- ❖ **Riproduzione in miniatura dell'opera**
- ❖ **Leggii da esterno, stabili**
- ❖ **Cartellini:**
 - Carattere utilizzato, Easy Reading, carattere tipografico ad alta leggibilità disegnato appositamente per essere di aiuto ai lettori dislessici**
 - Testo scritto in stampatello maiuscolo**
 - Caratteri stampati in rilievo**

Percorso segnalato con filo sorretto da paletti di legno



Ghirlande

Anziani della Comunità alloggio Villa Ilaria di Baura



Farfalle
Gruppo le farfalle: Donata, Lorenza e Raffaella



**Uccellini
GOMITOLINFE.STA**

Tappeto ruvido



Nodo davanti ad ogni opera



**Bonsai di acero palmato
Paola Pirani**

Riproduzione in miniatura dell'opera



**Bamboline giapponesi
Donatella Neri**

Riproduzione in miniatura dell'opera



Kimono
Gruppo Lana & Caffè di Codigoro



Riproduzione in miniatura dell'opera



Fiori di ciliegio
Lorenza Bovi

Opere da toccare



Meduse
Elena Muscardini e Anna Fiorini



Ghirlande
Anziani della Comunità alloggio
Villa Ilaria di Baura

Opere da toccare



**Alveare e api
Donatella Marzola e Michela Zagni**

Opere da toccare



Farfalle
Anziani del RESIDENCE SERVICE COOP CIDAS

Opere da toccare



Gnomi e fiori
Oreste Cesari

Opere da toccare

**Madama Butterfly
Beatrice Virgili**



Leggi



Cartellino

**Carattere utilizzato, Easy Reading,
carattere tipografico ad alta leggibilità
disegnato appositamente per essere di
aiuto ai lettori dislessici**

Testo scritto in stampatello maiuscolo

Caratteri stampati in rilievo

L'OPERA È REALIZZATA
CON LA TECNICA
FREEFORM A MAGLIA E
UNCINETTO.
VUOLE ESSERE UN
MESSAGGIO DI
SENSIBILIZZAZIONE
SUL TEMA DELLA
DEFORESTAZIONE.

ARTISTI: ELENA MUSCARDINI E
ANNA FIORINI



Da migliorare...riflessioni

Linguaggio braille

Tappeto loges

Audioguida



...in futuro...

Percorso permanente per non vedenti ed ipovedenti

Fioriere rialzate lungo il percorso

Laboratori tattili





Ringraziamenti

- ❖ **Federica Grandi, Fausto Molinari, Valerio Cassetti, Ugo Bergamasco**
 - ❖ **Anna Macrì e Aurora Salani**
 - ❖ **Graficc, Cristian Carletti**
 - ❖ **Tutti gli artisti**
- 



Grazie per l'attenzione